Regulamin konkursu „Żywy antyk”

**§ 1**

**Organizator konkursu**

1. Organizatorem konkursu jest Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Rzeszowie przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie.
2. Adres Organizatora:

 **Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Rzeszowie przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie.
 ul. Gałęzowskiego 4
 35- 074 Rzeszów**

**§ 2.**

**Cele szczegółowe konkursu**

1. Rozbudzanie zainteresowania młodzieży kulturą i sztuką starożytnej Grecji i Rzymu, stanowiącej jeden z filarów cywilizacji europejskiej.
2. Kształtowanie umiejętności kreatywno-krytycznego myślenia o przeszłości historycznej
i poszukiwania elementów dziedzictwa kulturowego starożytności w kulturze europejskiej.
3. Rozwijanie indywidualnych uzdolnień ucznia; ekspresji twórczej, wyobraźni oraz kompetencji cyfrowych.

**§ 3.**

**Założenia konkursu**

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych
z terenów województwa podkarpackiego.
2. Zadanie konkursowe polega na odtworzeniu przy pomocy osób i wybranych rekwizytów jednego dzieła sztuki, które powstało w czasach starożytnej Grecji i Rzymu, bądź w czasach późniejszych lecz przedstawia scenę, postacie, wydarzenia odwołujące się do historii czy kultury starożytnej Grecji i Rzymu. Odtworzone dzieło sztuki należy uwiecznić przez Uczestnika konkursu na fotografii (zwanej dalej Pracą konkursową).

**§ 4.**

**Wymagane zgody dotyczące pracy konkursowej**

Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą uczestników konkursu:

1. Na przekazanie Organizatorowi praw do pracy konkursowej, a w szczególności prawa
do korzystania z pracy i dysponowania nim w najszerszym zakresie dopuszczonym przez prawo.
2. Na rozpowszechnianie nadesłanych prac konkursowych, wprowadzania w nim zmian, dokonywania skrótów.
3. Na nieodpłatną publikację.

**§ 5.**

**Wymagane zgody dotyczące przetwarzania danych osobowych**

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych uczestników konkursu.
2. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz wyłonienia laureatów.
3. Podanie danych osobowych przez uczestników ma charakter dobrowolny, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w konkursie.
4. Administratorem danych osobowych jest Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Rzeszowie przy Podkarpackim Zespole Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie.

**§ 6.**

**Zgłoszenia**

1. Uczestnik ma obowiązek przesłać w formie cyfrowej na adres:**Malgorzata.****Mika-Zarebska@pzpw.pl**

a) Pracę konkursową

b) Reprodukcję oryginalnego dzieła, na którym wzorował się uczestnik konkursu wraz
z podaniem jego tytułu (jeśli istnieje), autorstwa, ewentualnie miejscem gdzie się znajduje obecnie (np. Pompeje, Muzeum Pergamońskie w Berlinie etc.) w celu identyfikacji dzieła sztuki, na którym uczestnik wzorował Pracę Konkursową. **Reprodukcja powinna być opatrzona adresem źródłowym, z jakiego została pobrana.**

c) Wypełnioną kartę zgłoszeniową zawierającą: imię i nazwisko uczestnika konkursu, adres szkoły, imię i nazwisko nauczyciela sprawującego opiekę nad uczestnikiem konkursu, e-mail nauczyciela ze szkoły (na ten adres zostanie przesłana informacja o wynikach konkursu).

Wzór formularza zgłoszeniowego stanowi załącznik Nr 1. do niniejszego Regulaminu.

 d) Podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego zgody na przetwarzanie wizerunku
i danych osobowych ucznia. Wzór formularza stanowi załącznik Nr 2. do niniejszego Regulaminu.

1. Prace konkursowe mogą zostać zgłoszone w dwóch kategoriach:

a) kategoria indywidualna – gdy zdjęcia przedstawiają 1-5 osób.

b) kategoria grupowa - gdy zdjęcia przedstawiają osoby w liczbie od 6 do 15.

1. Prace konkursowe zgłaszane w Konkursie nie mogą:

a) naruszać praw autorskich oraz praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich.

b) zawierać treści niezgodnych z prawem lub dobrymi obyczajami, obraźliwych, wulgarnych, pornograficznych, propagujących przemoc, nienawiść rasową lub religijną.

c) zawierać przekazów reklamowych.

d) być wytworem narzędzi AI.

**§ 7.**

**Kryteria oceny**

Oceny nadesłanych projektów i rozstrzygnięcia konkursu dokona komisja konkursowa, powołana przez Organizatora, uwzględniając w szczególności:

1. Wierne odwzorowanie oryginalnego obrazu: odtworzenia gestów, mimiki i pozy postaci.
2. Użycie rekwizytów, kostiumów, dopasowanie tła, dokładność wykonania scenografii.
3. Wartość artystyczną fotografii.
4. Kreatywność w realizacji zadania.
5. Oryginalność i atrakcyjność szaty graficznej.

 Prace konkursowe zostaną ocenione przez jury w dwóch etapach:

**Etap I.** Jury oceni prace konkursowe pod względem wymogów formalnych;

**Etap II.** Spośród prac konkursowych spełniających wszystkie kryteria jury wyłoni zwycięskie Prace w dwóch kategoriach (indywidulana, grupowa) osobno spośród prac uczniów szkół podstawowych osobno spośród zgłoszeń ze szkół ponadpodstawowych.

**§ 8.**

**Harmonogram**

1. Termin nadsyłania kompletnych zgłoszeń upływa 20.05.2024
2. Prace zostaną ocenione przez jury konkursu powołane przez Organizatora, składające się
z przynajmniej czterech osób, w tym fotografa, grafika oraz historyka i nauczyciela bibliotekarza.
3. Organizator ogłosi oficjalne publikując listę laureatów na stronie internetowej: <https://rzeszow.pbw.org.pl/>;
4. Organizator indywidualnie poinformuje laureatów o terminie i sposobie wręczenia nagród.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w trakcie trwania konkursu.

**Załączniki**

1. Karta zgłoszeniowa
2. Zgoda wykorzystanie wizerunku (osoba dorosła)

3. Zgoda wykorzystanie wizerunku (osoba niepełnoletnia)

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------