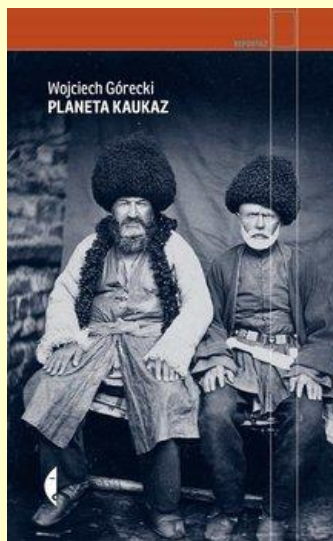


REORTAŻE, BIOGRAFIE I NIE TYLKO...

(wybrane nabytki – maj 2017)

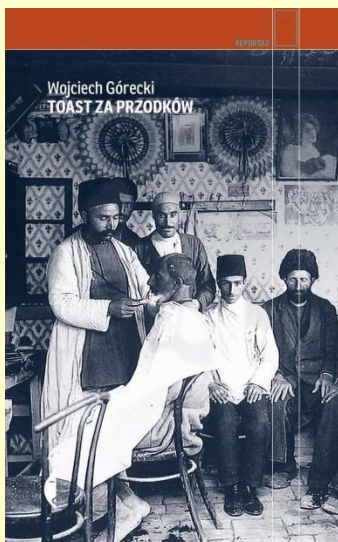
PRZECZYTAJ



Planeta Kaukaz / Wojciech Górecki. - Wyd. 3. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne 2017.

Sygn. 245861 WypRz

"Abchazowie są narodem górali i żeglarzy, z kolei mieszkający o tysiąc kilometrów na wschód Kałmucy — narodem żeglarzy i pasterzy. Kałmucja, która geograficznie odnosi się do pasa stepów, stanowi drugą bramę regionu, ale otwartą w kierunku Azji, w stronę koczowniczego Turkiestanu. Pomiędzy oboma biegunami — Kałmucją na wschodzie i Abchazją na zachodzie — rozciąga się planeta Kaukaz".

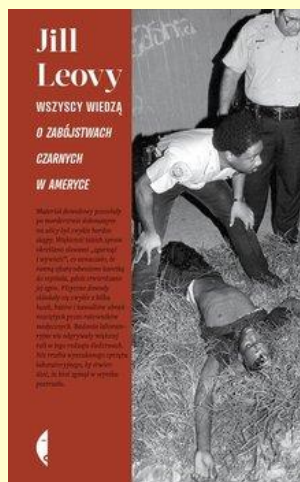


Toast za przodków / Wojciech Górecki. - Wyd. 2. - Wołowiec : Czarne, 2017.

Sygn. 245866 WypRz

"Europa, Azja. Odkąd jeżdżę na Kaukaz, zadaję sobie pytanie, jaki to kontynent. Nie ma jednej odpowiedzi. Nawet geografowie nie są zgodni (choć większość uważa, że mimo wszystko Azja). Gdyby jednak brać pod uwagę kryterium kulturowe, granica przecinałaby region, ale nie prostą kreską, tylko zakosami, łukami, esami-floresami, zostawiając po obu stronach liczne enklawy należące do sąsiada. Na dodatek zmieniałaby co chwilę swój przebieg".

Toast za przodków to druga część kaukaskiego tryptyku rozpoczętego Planetą Kaukaz, a zakończono Abchazją.



Wszyscy wiedzą : o zabójstwach czarnych w Ameryce / Jill Leovy ; przeł. Janusz Ochab. - Wołowiec : "Czarne", 2017.

Sygn. 245869 WypRz

Czterdziestoczteroletni John Skaggs, doświadczony detektyw z wydziału zabójstw w Los Angeles, był głównym śledczym w sprawie śmierci piętnastoletniego Dovona. Zamordowany chłopak był synem Barbary Pritchett, której babka zbierała jeszcze bawełnę na plantacjach Luizjany. Białego gliniarza głosującego na republikanów i czarną kobietę mieszkającą w lokalu opłacanym z państwowego zasiłku połączyła śmierć, która okazała się częścią znacznie poważniejszego zjawiska.

Skaggs poświęcił się jednemu celowi: chciał sprawić, by życie czarnoskórych, tak jak życie wszystkich Amerykanów, było realnie chronione przez instytucje do tego powołane.

Zabójstwo Dovona potraktował tak samo, jak traktuje się zabójstwa największych gwiazd. Dzięki niemu sprawa syna Barbary jako jedno z nielicznych „czarnych morderstw” została rozwiązana.



Tamtego ranka, kiedy po nas przyszli : depesze z Syrii / Janine di Giovanni ; przełożył Justyn Hunia. - Wołowiec : Czarne, 2017.

Sygn. 245865 WypRz

W styczniu 2011 roku w Syrii rozpoczęły się protesty przeciwko rządowi Baszszara al-Asada. Początkowo pokojowe demonstracje szybko przerodziły się w bratobójczą wojnę domową. Chaos ogarniętego konfliktem wewnętrznym kraju wykorzystało ISIS, co w 2014 roku doprowadziło do powstania iracko-syryjskiego kalifatu – Państwa Islamskiego.

Autorka oddaje głos tym, których horror wojny dotyka najbardziej – zwykłym obywatelom, bo ich przywiązanie do ojczyzny jest silniejsze niż chęć ucieczki przed śmiercią, zniszczeniem i kompletnym rozpadem otaczającej rzeczywistości. "Tamtego ranka, kiedy po nas przyszli" to

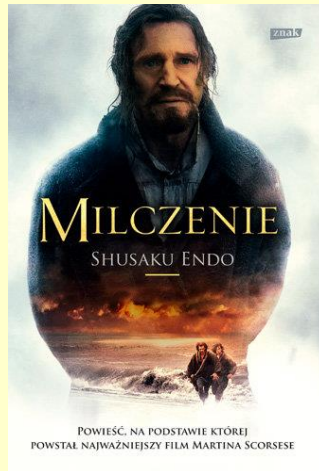
świadectwo jednego z najbrutalniejszych okresów w historii tej części świata, a także niezwykle portret siły ludzkiej wytrzymałości w obliczu poniżenia, zastraszenia i terroru wojny.



Zgubiłem okulary... : listy z lat 1947-1962 / Władysław i Wanda Broniewscy ; oprac. z rękopisu, przypisy, wstęp i zakończenie Wioletta Bojda. - Warszawa : Wydawnictwo Krytyki Politycznej, 2016.

Sygn. 245870 WypRz

"Publikowane po raz pierwszy listy Władysława i Wandy Broniewskich obejmują czas powojenny, niezwykle ciekawy ze względu na drogę Broniewskiego, który po powrocie z Anglii i śmierci wieloletniej przyjaciółki Marii Zarębińskiej próbował wpisać się w nową polską powojenną rzeczywistość. Kontakty literackie, znajomości polityczne, ówczesne układy, układziki, wyjazdy zagraniczne promujące polską literaturę, a w istocie sprowadzające się do kilkutygodniowych pobytów turystycznych w Rzymie, Paryżu i wreszcie w osławionej Bułgarii... A obok zewnętrznego toczy się intensywne życie wewnętrzne, a toczy się nie „po linii”. Bo oto sztandarowy poeta PRL w 1947 roku wziął z Wandą Burawską ślub „u arcybiskupa Połwińskiego.”



Milczenie / Shusaku Endo ; tłumaczenie Izabela Denysenko. - Kraków : "Znak", 2017.

Sygn. 245858 WypRz

Największe dzieło Shusaku Endo. Najbardziej osobisty film Martina Scorsese.

XVII wiek. Do Europy docierają niepokojące wieści z odizolowanej od świata Japonii. W kraju, w którym trwa bezwzględna walka szogunatu z chrześcijaństwem, wiara i przekonania poddawane są najcięższej próbie. Nie wszyscy potrafią znieść zadawane im cierpienia. Niektórzy wyrzekają się Chrystusa. Gdy pojawiają się pogłoski o wyparciu się wiary przez prowincjała ojca Ferreirę, dwaj młodzi jezuici potajemnie przedostają się do Kraju Kwitnącej Wiśni, by odszukać swojego mistrza. To, co zobaczą, każe im zadać sobie pytania o własną wiarę.

Oparta na prawdziwych wydarzeniach książka Shusaku Endo to opowieść o Bogu patrzącym w milczeniu na ludzkie cierpienie i ludziach próbujących to milczenie zrozumieć.



Irena Tuwim : nie umarłam z miłości : biografia / Anna Augustyniak. - Warszawa : "Trzecia Strona", 2016.

Sygn. 245852 WyRz

Powiedziała kiedyś, że książka o jej życiu powinna być zatytułowana „Tam, gdzie nie ma uczuć”. Ciągle była ich spragniona. Jej życie to miłość do obłąkanej matki, do obu mężów i przede wszystkim do... brata. „Wszystko cokolwiek się ze mną działo, w jakiś sposób oplatało się dookoła jego osoby”, pisała o Julianie Tuwimie. Nie żyła w jego cieniu. Żyła nim, jego lękami i swoim umiłowaniem go. I zapłaciła za to wysoką cenę - została zapomniana. Siostra poety, poetka, prozatkorka i tłumaczka. To jej słowami Kubuś Puchatek zapewniał: „Kiedy się kogoś kocha, to ten drugi ktoś nigdy nie znika”. Oto Irena Tuwim...



Dziesięć godzin / Maria Nurowska. - Warszawa : "Prószyński Media", 2017.

Sygn. 245849 WypRz

Dziesięć godzin, które mogą zmienić losy legendy Solidarności, jednej kobiety i jednego kraju. Małgorzata jest sędzią. Musi zdecydować, czy uwzględnić wniosek prokuratury o aresztowanie Józefa Pinióra. Jest z tym sama, na wiele godzin zamknięta w czterech ścianach sali sądowej, ale to niejedyna decyzja, którą będzie musiała podjąć. Jej skomplikowane życie rodzinne – śmiertelnie chory mąż, dorastająca córka – zostanie poddane nowej próbie. Nieoczekiwana miłość do mężczyzny stawia ją w sytuacji bez wyjścia. Losy kraju oraz zmagania Małgorzaty obserwuje Szatan. Wraz ze swoją świtą pojawia się w Warszawie. Siła, która wiecznie zła pragnąc, wiecznie czyni dobro.

"Od dłuższego czasu zadaję sobie pytanie: Dokąd zmierzasz, Polsko? Ta książka zrodziła się z mojej niezgody na to, co się dzieje wokół mnie, i przekonania, że nie można milczeć."

Maria Nurowska

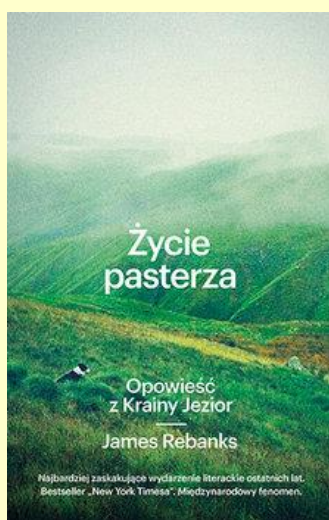


Duchowe życie zwierząt / Peter Wohlleben ; tłumaczenie Ewa Kochanowska. - Kraków : Otwarte, 2017.

Sygn. 245845 Wyrz

Koguty okłamujące kury? Łanie pogrążone w żałobie? Zawstydzone konie? To przejawy fantazji ekologów czy naukowo udowodnione fakty z życia zwierząt? Czy bogate życie uczuciowe nie jest zastrzeżone jedynie dla ludzi?

Peter Wohlleben, leśnik i miłośnik przyrody, korzystając z najnowszych badań i własnych obserwacji, udowadnia, że zwierzęta i ludzie w sferze uczuć i doznań są do siebie podobni. Odkrywa przed nami niesamowite historie zwierząt, w których możemy zaobserwować ich mądrość, współczucie, troskę czy przyjaźń.



Życie pasterza : opowieść z Krainy Jezior / James Rebanks ; tł. Adriana Sokołowska-Ostapko. - Kraków : "Znak litera nova", 2017.

Sygn. 245871 WypRz

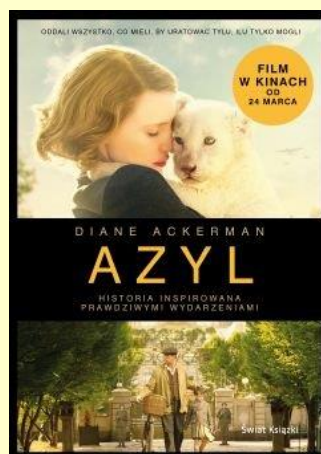
Najbardziej zaskakujące wydarzenie literackie ostatnich lat.

Bestseller "New York Timesa". Międzynarodowy fenomen.

"To jest moje życie. Nie chcę innego".

James Rebanks powrócił z wielkiego miasta na wieś, aby pracować na farmie, którą jego rodzina prowadzi od sześciuset lat. Z dala od zgiełku wiezie proste życie w Krainie Jezior, gdzie ludzie od wieków hodują owce. Jego wybór stał się inspiracją dla milionów zabieganych, uzależnionych od smartfonów i poszukujących spokoju ludzi. Rebanks opowiedział im o świecie, w którym najważniejsze wartości wciąż mają sens, a relacje między jego mieszkańcami pozostały autentyczne, choć nie zawsze są łatwe.

Książka Rebanksa to poruszająca historia człowieka, który wbrew trendom odnalazł spełnienie w prostocie życia i pokorze wobec natury. Opowieść o związku z rodzinną tradycją, wyjątkowym regionem oraz z naturą, która wyznacza rytm życia mieszkańców.

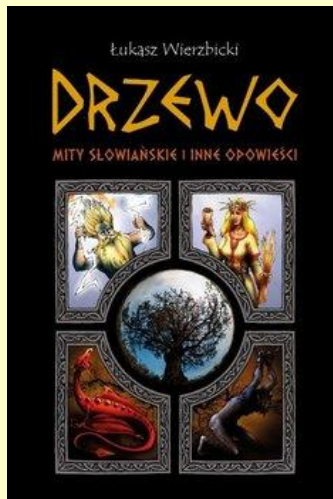


Azył : historia inspirowana prawdziwymi wydarzeniami / Diane Ackerman ; z ang. przeł. Olga Zienkiewicz. - Warszawa : "Świat Książki", 2017.

Sygn. 245839 WyRz

W zbombardowanym i zrytym pociskami warszawskim ogrodzie zoologicznym Jan i Antonina Żabińscy podczas niemieckiej okupacji zdołali ocalić przed śmiercią kilkadziesiąt osób, udzielając im schronienia w domu, piwnicach i pustych klatkach po zwierzętach. Skoro zaś gościom nadawano jeszcze zwierzęce przezwiska, a zwierzęta nosiły ludzkie imiona, willa Żabińskich w pełni zastępowała na miano "domu pod zwariowaną gwiazdą".

Autorka łączy fakty ze swobodnym i barwnym stylem narracji. Wprowadza nas w świat fascynującej kobiety, Antoniny Żabińskiej, zapomnianej "żony Noego", która ryzykując życiem wraz z mężem prowadziła Arkę ratującą ludzi i zwierzęta.



Drzewo : mity słowiańskie i inne opowieści / Łukasz Wierzbicki ; il. Wojciech Nawrot ; fot. Kasia Biernacka [i in.]. - Poznań ; Borówiec : "Pogotowie Kazikowe", 2016.

Sygn. 245844 WypRz

"Drzewo" to barwna podróż przez świat słowiańskich mitów – zapomniany, tajemniczy, ale także intrygujący.

Nasi przodkowie, jak wszystkie narody, posiadali własną mitologię. Przez stulecia snuli fascynujące opowieści o powstaniu świata, narodzinach człowieka. O postępkach i sporach słowiańskich bogów. Przekazywane z pokolenia na pokolenie mity pomagały zrozumieć zjawiska zachodzące w przyrodzie i miejsce człowieka w otaczającym go świecie.

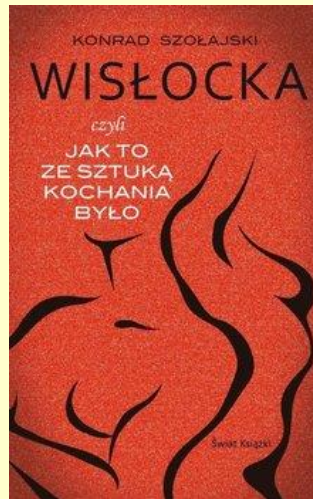


Ksiądz Jan Kaczkowski : czekam na was, ale się nie spieszcie / Iza Bartosz, Kapsyda Kobro-Okołowicz. - Warszawa : Czerwone i Czarne, 2017.

Sygn. 245841 WypRz

Niezwykły portret niezwykłego księdza. Jana Kaczkowskiego pokochała cała Polska za nieprzeciętne poczucie humoru, które pozwalało oswoić ludziom najcięższe choroby a nawet

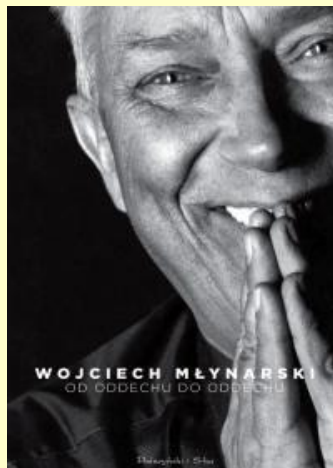
śmierć. Sam, chory na raka, odszedł przed rokiem, ale został we wspomnieniach rodziny i przyjaciół. Ich wspaniałe opowieści pokazują księdza, jakiego nie znaliśmy.



Wisłocka czyli Jak to ze Sztuką kochania było / Konrad Szofajski. - Warszawa : Świat Książki, 2017.

Sygn. 245868 WypRz

Wisłocka była doświadczonym lekarzem ginekologiem z wieloletnią praktyką, specjalistką w zakresie cytologii, antykoncepcji i leczenia bezpłodności. Korzystając ze swojej wiedzy medycznej i osobistych doświadczeń, poświęciła mnóstwo energii badaniu przyczyn rozpadu swojego związku, a następnie pisaniu podręcznika dla par, mającego zapobiegać zdradom i rozstaniom. Stworzona przez nią książka "Sztuka kochania" stała się polskim bestsellerem wszech czasów (nakłady przekroczyły 7 milionów egzemplarzy).



Od oddechu do oddechu / Wojciech Młynarski. - Warszawa : "Prószyński Media", 2017.

Sygn. 245860 WypRz

Twórczość Wojciecha Młynarskiego jest nie do podrobienia. Trudną, czasami pozbawioną sensu rzeczywistość opisywał lekko i dowcipnie. Mistrz puenty, pisał dla największych. Jego teksty nuciła cała Polska, od „Jesteśmy na wczasach”, „W Polskę idziemy”, aż po „Kocham Cię życie!”. Nic co wyszło spod pióra Wojciecha Młynarskiego nie traci ze swojej aktualności, to wiersze poza czasem, zawsze w punkt. Każdy z nas choć raz w życiu odniósł się do słów „Róbmy swoje”. Jeremi Przybora zaliczył go do „trójcy wieszczów polskiej piosenki” obok Agnieszki Osieckiej i Jonasza Kofty. Najpełniejsze wydanie wierszy i piosenek Wojciecha Młynarskiego, które właśnie trafia w ręce czytelników, jest hołdem oddanym twórczości genialnego poety.

Opracowano na podstawie recenzji wydawcy
Monika Filip